



平成16年度指定 高指第106号

青井 廣信

生年／昭和23年 指定技術名／銅器・彫金



あやぼりたんざく

彩彫短冊

筆の軌跡にも例えられる片切り彫りや毛彫りに優れた技術を有している。かすれやぼかしなどを活かした「彩彫り（あやぼり）」と称する新たな彫金技術を開発することで、さらに深遠な絵画的表現を実現している。彫りの巧みさに加え、光の乱反射によって、多彩な表情を見せる水辺の生き物たちの、いきいきした躍動感があふれる作品である。

平成16年作

素材・技法／アルミ・彫金、彩彫（陰影彫）

寸法／縦20cm×横5cm×厚さ0.06cm

〔表彰・受賞歴〕

昭和61年 高岡市伝統工芸産業優秀技術者表彰

〔経歴〕

昭和45年 父北重信に師事。銅器彫金技術全般を習得

平成 3年 伝統工芸高岡銅器振興協同組合理事

平成14年 伝統工芸高岡銅器振興協同組合常務理事

高岡彫金組合長

平成17年 高岡市伝統工芸産業技術保持者指定

平成19年 伝統工芸士に認定