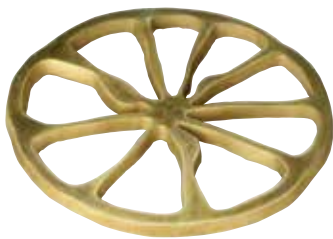




養成スクール 修了制作展

高岡市伝統工芸産業人材養成スクール第二十八期

金工・漆工・3Dを学んだ修了生の作品と、
講師陣の作品を展示します。



高岡市美術館 市民ギャラリー

2024年(令和6年)3月8日(金) - 10日(日)

9:30 - 17:00 (最終日は16:00まで)

高岡市伝統工芸産業人材養成スクール第28期修了制作展 入場無料

高岡市美術館 市民ギャラリー（富山県高岡市中川1丁目1-30）

2024年3月8日（金）-10日（日） 9:30-17:00（最終日は16:00まで）

高岡市では、伝統工芸産業界の技術力向上と後継者育成を図るため、「高岡市伝統工芸産業人材養成スクール」を昭和43年より実施しています。これまでの修了生は1,200人を超え、重要無形文化財保持者（人間国宝）をはじめ、伝統工芸士、クラフト作家など、多くの人材を輩出してきました。

本展では、28期（令和4年度及び令和5年度受講生）による修了作品と、高岡市伝統工芸産業技術保持者や伝統工芸士をはじめとした、金工・漆工の第一人者である講師陣の作品を展示します。

●修了生（全8コース38名 出品作品約100点）

金工コース（彫金、彫金研究、鋳造）

漆工コース（塗り、加飾、漆工研究、高岡漆器探究） 3D入門コース

●講師・助手

金工 朝日清 槻間秀人 梶原淳生 尾崎迅 棚田千春 本田真紀 大江浩二

漆工 源謙次 吉川則行 齊藤慎二 京田充弘 吉川和行

3D 小川太郎

令和4年度及び令和5年度

スクール第28期 実施概要

コース	内容		年限	実施日時・回数
金工	彫金	道具（タガネ、金槌、キサゲなど）作りから彫金の基礎を学ぶ。	2年	毎週木曜 年26回 午後6時から9時
	彫金研究	基礎コースで学んだ彫金・象嵌の技法を使った作品制作。	2年	毎週木曜 年26回 午後6時から9時
	鋳造	原型制作、生型鋳造法、ガス型鋳造法による中子型、寄せ型制作などを学ぶ。	2年	隔週土曜 年15回 午後1時から5時
漆工	塗り	漆工の基礎的な技術（下地、塗り）及び彫刻塗り技術を学ぶ。	2年	毎週木曜 年26回 午後6時から9時
	加飾	蒔絵や螺鈿などの加飾技法による作品制作。	2年	毎週木曜 年26回 午後6時から9時
	漆工研究	塗り、加飾を含む、漆芸技法全般を用いた研究テーマを各自設定し、作品制作。	2年	毎週木曜 年26回 午後6時から9時
	高岡漆器探究	高岡漆器事業者等の見学と技術演習	1年	隔週土曜 年13回 午後1時から5時
3D	3D入門	3Dソフトの基本操作や立体造形を学ぶ。	—	毎週木曜 年6回 午後7時30分から9時

※漆工では、上記のほかZIBA40周年記念催事業として、高岡漆器探究1Dayツアーを開催しました。

実施日：令和5年11月4日（土）

内容：伝統工芸高岡漆器協同組合会員の事業所見学と
実技講習（会場：ZIBA体験工房）

※上記は既に修了した内容です。コース内容は毎年変わる場合があります。

令和6年度の新規募集はホームページからご確認ください

募集は4月予定。内容はトップページの新着情報に掲載します。



高岡漆器探究1Dayツアー

<https://suncenter.co.jp/takaoka/>

デザイン・工芸センター

検索

●主催・問合せ 高岡市デザイン・工芸センター（高岡市オフィスパーク5）電話 0766-62-0520 メール tdcc@suncenter.co.jp

●交通のご案内

●地下駐車場…2時間まで駐車料金無料

開場日…美術館開館日 開場時間…9:00～18:00

●高岡文化の森駐車場（屋外）…駐車料金無料

●自動車

・能越自動車道：高岡北ICから約15分／高岡ICから約20分

・北陸自動車道：小杉ICから約20分／高岡砺波スマートICから約20分

●電車・バス

・北陸新幹線新高岡駅より タクシー：約10分

・高岡駅より 徒歩：約20分（北東約2km）

・JR氷見線「越中中川駅」下車、徒歩2分

・万葉線「広小路」電停下車、徒歩10分

・富山地鉄バス・富山駅前「中川」下車、徒歩2分

●会場



第1期（昭和43年度）の様子

●金工



彫金コース



彫金研究コース



鋳造コース

●漆工



塗りコース



加飾コース、漆工研究コース



高岡漆器探究コース

●3D



3D入門コース